

# ARTBO

## REFERENTES, UNA DE LAS NOVEDADES DE ARTBO EN SUS 10 AÑOS

- *Obras de artistas como Andy Warhol, Lucio Fontana, Feliza Bursztyn, Ana Mercedes Hoyos, Jesús Rafael Soto, Lothar Baumgarten, entre muchos otros maestros del arte moderno y del arte conceptual de finales del siglo XX, estarán en ARTBO, Feria Internacional de Arte de Bogotá, un programa de la Cámara de Comercio de Bogotá.*
- *La sección Referentes, que por primera vez hará parte de ARTBO, Feria Internacional de Arte de Bogotá, será un homenaje a estos grandes artistas que marcaron un hito en el arte contemporáneo.*

**Bogotá, octubre 25 de 2014.** *Referentes* es un nuevo espacio de ARTBO 2014 que se abre para obras de maestros del arte moderno y conceptual, en un periodo entre 1950 y 1980. Esta selección fue realizada a partir de las colecciones de veinticinco galerías participantes de la feria.

A través de esta sección se ofrece al público asistente un contexto histórico que permite dar una mirada más amplia sobre la muestra y los artistas expuestos en ARTBO. Esta interpretación al pasado se hizo con la curaduría de Carolina Ponce de León, actual Asesora de Artes Visuales de la Dirección de Artes del Ministerio de Cultura, ex directora de Artes de la Luis Ángel Arango, curadora del Museo del Barrio en NY; y Santiago Rueda, Premio Nacional de Crítica del Ministerio de Cultura y Premio de Ensayo de Arte del IDCT.

En *Referentes* se podrán apreciar obras que afirman el vínculo de la fotografía y el video con corrientes conceptuales como las de Elías Adasme, Nacho Criado, Gastão de Maghalaes, Leticia Parente, Regina Vater, Liliana Porter, Jonier Marin, Lothar Baumgarten y Marcelo Brodsky. También las corrientes abstracta y geométrica que se construyeron a partir de principios no figurativos y no representativos, son particularmente fuertes en América del Sur y han marcado un paradigma especialmente en Argentina, Brasil y Venezuela. Obras de Antonio Asís, Martha Boto, Feliza Bursztyn, John Castles, Carlos Cruz-Díez, Ana Mercedes Hoyos, Julio Le Parc, Eduardo Ramírez Villamizar, Jorge Riveros y Jesús Rafael Soto serán las que lideren la muestra.

Igualmente, las grafías, las fotografías, las pinturas, los dibujos y las experiencias fílmicas como cortos prácticamente inéditos que revelan ciertas claves sobre el arte y la sensibilidad poética de fines de la década de 1960, harán una parada obligatoria en *Referentes*. En palabras de sus curadores, “las reflexiones sobre los lenguajes artísticos evidentes en las obras incluidas en Referentes, están en la raíz de muchas prácticas del arte actual. Estas obras dejan abierta una salida para una nueva era —nuestra era—

# ARTBO

poplada de sospecha e ironía, incrédula frente al pasado y escéptica frente al futuro, y tan incierta y emocionante como todas las épocas”.

## Mayor información:

**Adriana Alba/Jefe de Prensa**  
**Cámara de Comercio de Bogotá**  
Tel 5941000 ext. 1608  
Celular 3203290074  
[prensa@ccb.org.co](mailto:prensa@ccb.org.co)

**Clara Marín/Prensa**  
Tel 5941000 ext. 2672  
Celular 3165787575  
[analistaprensa@ccb.org.co](mailto:analistaprensa@ccb.org.co)

**Visítenos en:** [www.ccb.org.co](http://www.ccb.org.co)

**Síguenos en:**       
**Cámara de Comercio de Bogotá**

**Sara Araujo/ Account Executive**  
Tel. 746 0070  
Celular: 3202111680  
[artboprensa@gmail.com](mailto:artboprensa@gmail.com)

**Newlink-group.com**