

SEMANA ARTBO

SEPT 29-OCT 3

FOLLETO GENERAL

ARTBO

Un programa de

 Cámara
de Comercio
de Bogotá

#SOYEMPRESARIO | #SOYEMPRESARIA

SOBRE SEMANA ARTBO

Semana ARTBO es un evento de ciudad que une las secciones más representativas de ARTBO | Feria y ARTBO | Fin de Semana. Entre el **29 de septiembre y el 3 de octubre**, el público podrá recorrer las exhibiciones de galerías nacionales e internacionales, al igual que los museos y los espacios artísticos más importantes de Bogotá.

Semana ARTBO tiene el objetivo de ofrecer una experiencia alternativa y segura para que el público explore la escena del arte colombiano y latinoamericano, a través de una agenda de actividades que le permitan conocer de cerca la oferta artística en circuitos abiertos a todos los públicos.*

*Entendemos que las condiciones actuales pueden cambiar a raíz de la pandemia, por ello le mantendremos al tanto de cualquier restricción o modificación en el formato del evento.

Nuestra prioridad será mantener todos los protocolos de bioseguridad y de control de aforo en los espacios operados por ARTBO y seguir de manera atenta su implementación en los espacios participantes. Para consultar información adicional sobre las medidas vigentes en Colombia, ingrese a artbo.co.

¿CUÁNDO Y DÓNDE?

Semana ARTBO tendrá lugar del 29 de septiembre al 3 de octubre de 2021. En esta ocasión, el evento no se realizará en un recinto ferial, sino que se tomará Bogotá y se llevará a cabo en cinco circuitos artísticos —**Centro Histórico, Macarena, Chapinero/Teusaquillo, Norte y San Felipe**—, y en otros espacios culturales de la ciudad. Todos ellos ofrecerán una programación especial en los siguientes horarios:

MIÉRCOLES, 29 DE SEPTIEMBRE:

12:00 m. a 7:00 p.m.

JUEVES, 30 DE SEPTIEMBRE – SÁBADO, 2 DE OCTUBRE:

10:00 a.m. a 7:00 p.m.

DOMINGO, 3 DE OCTUBRE:

11:00 a.m. a 6:00 p.m.

CIRCUITOS Y GALERÍAS

Semana ARTBO invita al público a explorar Bogotá, visitando 31 galerías y 10 museos e instituciones que tendrán actividades y exposiciones especiales. Este nuevo formato presentará el trabajo de galerías locales que, a su vez, serán anfitrionas de galerías internacionales y de otras ciudades de Colombia.

CIRCUITO CENTRO HISTÓRICO

1. **ESPACIO ODEÓN**
📍 Carrera 5 #12C-73
2. **SITIO-LIBRO DE ARTISTA
PLAZA DISTRITAL DE MERCADO
LA CONCORDIA**
📍 Calle 12C #1-40
3. **ARTECÁMARA
GALERÍA SANTA FE**
📍 Carrera 1A entre calles 12C y 12D
4. **CASA REPUBLICANA
BIBLIOTECA LUIS ÁNGEL ARANGO**
📍 Calle 11 #4-14
5. **MUSEO DE ARTE MIGUEL URRUTIA-
MAMU**
📍 Calle 11 #4-21
Horario especial del domingo 3 de octubre:
11 a.m. - 5:00 p.m.
6. **FRAGMENTOS, ESPACIO DE ARTE
Y MEMORIA**
📍 Carrera 7 #6B-30
7. **MUSEO SANTA CLARA**
📍 Carrera 8 #8-91

8. **ARTESANÍAS DE COLOMBIA
CLAUSTRO DE LAS AGUAS**
📍 Calle 18A #1-06
-

CIRCUITO MACARENA

9. **NC-ARTE**
📍 Carrera 5 #26B-76
10. **SN MACARENA**
📍 Calle 26B #3-47
11. **ESPACIO EL DORADO – ALARCÓN CRIADO**
📍 Carrera 4A #26C-37
12. **MUSEO NACIONAL DE COLOMBIA**
📍 Carrera 7 #28-66
Entrada con boletería paga
13. **LEON TOVAR GALLERY
BIBLIOTECA NACIONAL DE COLOMBIA**
📍 Calle 24 #5-60
Horario especial: 10:00 a.m. - 5:00 p.m.
14. **MUSEO DE ARTE MODERNO DE BOGOTÁ-
MAMBO**
📍 Calle 24 #6-00
Entrada con boletería paga
Horario especial: Miércoles a sábado
10:00 a.m. - 5:00 p.m.; domingo 12:00 m. -
5:00 p. m.
15. **ROLF ART - TORRES ATRIO**
📍 Calle 26, Avenida Caracas, piso 32
Horario especial: Miércoles a sábado
12:00 m. - 7:00 p. m.
Domingo 12:00 m. - 6:00 p. m.

CIRCUITO SAN FELIPE

16. INSTITUTO DE VISIÓN - ATM

📍 Carrera 23 #76 -74

17. PLECTO, ESPACIO DE ARTE CONTEMPORÁNEO

📍 Calle 75 #23-50

18. SGR GALERÍA

📍 Carrera 24 #77-55

19. LGM GALERÍA

📍 Calle 73 #20C-73

20. SKETCH - ABRA

📍 Carrera 23 #77-21

21. GALERÍA ELVIRA MORENO

📍 Carrera 23 #72A-61

22. ADRIÁN IBÁÑEZ GALERÍA

📍 Calle 72A #22-35

CIRCUITO TEUSAQUILLO / CHAPINERO

23. MUSEO DE ARTE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

📍 Avenida carrera 30 #45-03

Entrada vehicular: Carrera 37 #52-80

24. SALÓN COMUNAL

📍 Transversal 27A #53B-25

25. MMAISON GALERÍA

📍 Carrera 3A #63-48

26. CASA HOFFMANN

📍 Carrera 2A #70-25

27. CASAS RIEGNER

📍 Calle 70A #7-41

28. LA BALSA ARTE

📍 Carrera 9 #73-44

29. OTROS 360°

📍 Calle 70A #11-38

30. GALERÍA SEXTANTE / TALLER ARTE DOS GRÁFICO

📍 Carrera 14 #75-29

CIRCUITO NORTE

31. LA GALERÍA

📍 Calle 77 #12-03

32. ESPACIO CONTINUO

📍 Calle 80 #12-55

33. EL MUSEO / GALERÍA FERNANDO PRADILLA

📍 Calle 81 #11 – 41

34. BEATRIZ ESGUERRA ARTE

📍 Carrera 16 #86A-31

35. FORO.SPACE

📍 Carrera 12 #90-19, oficina: 501

36. GALERÍA LA COMETA

📍 Carrera 10 #94A-25

37. RINCÓN

LOKKUS

POLICROMA

MUSEO EL CHICÓ - SALÓN BOLÍVAR

📍 Carrera 9 #93-38

38. MUSEO EL CHICÓ

- SITIO
- EXPOSICIÓN DEL CATÁLOGO DE NUEVOS COLECCIONISTAS
- FORO

📍 Carrera 9 # 93-38



LA MACARENA

CENTRO HISTÓRICO

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15

Parque de la Independencia

Parque de los Periodistas

Cementerio Central

Parque Tercer Milenio

Avenida Caracas

Avenida Calle 26

Avenida Caracas

Avenida Jiménez

Carrera 4
Carrera 5
Calle 27

Carrera 7
Calle 24

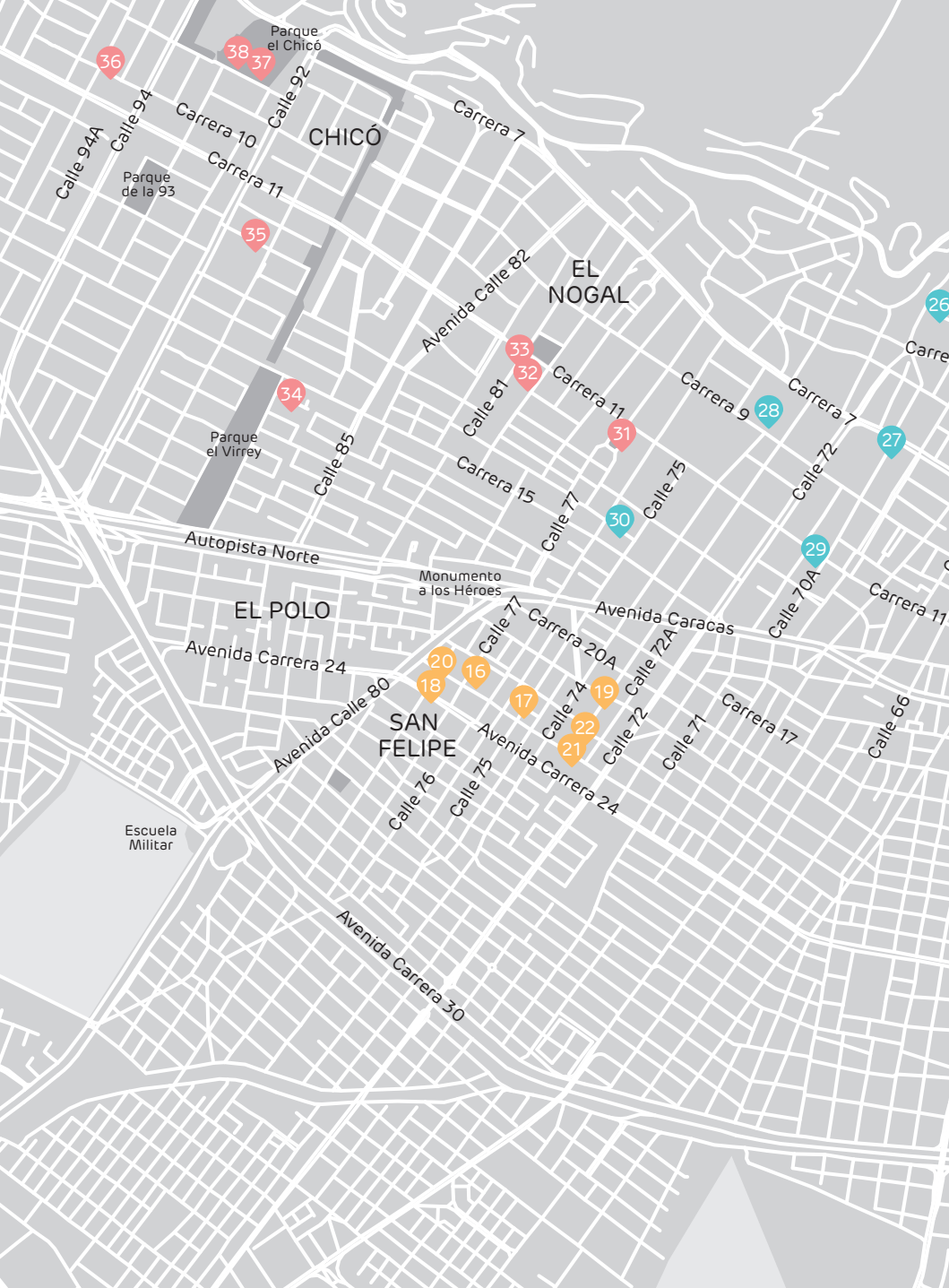
Calle 23
Calle 22

Calle 20
Calle 19

Carrera 3
Carrera 4
Carrera 5

Calle 12
Carrera 2
Calle 10
Calle 9

Carrera 7
Calle 7



CHICÓ

EL NOGAL

EL POLO

SAN FELIPE

36

38

37

35

34

33

32

30

31

20

18

16

17

19

22

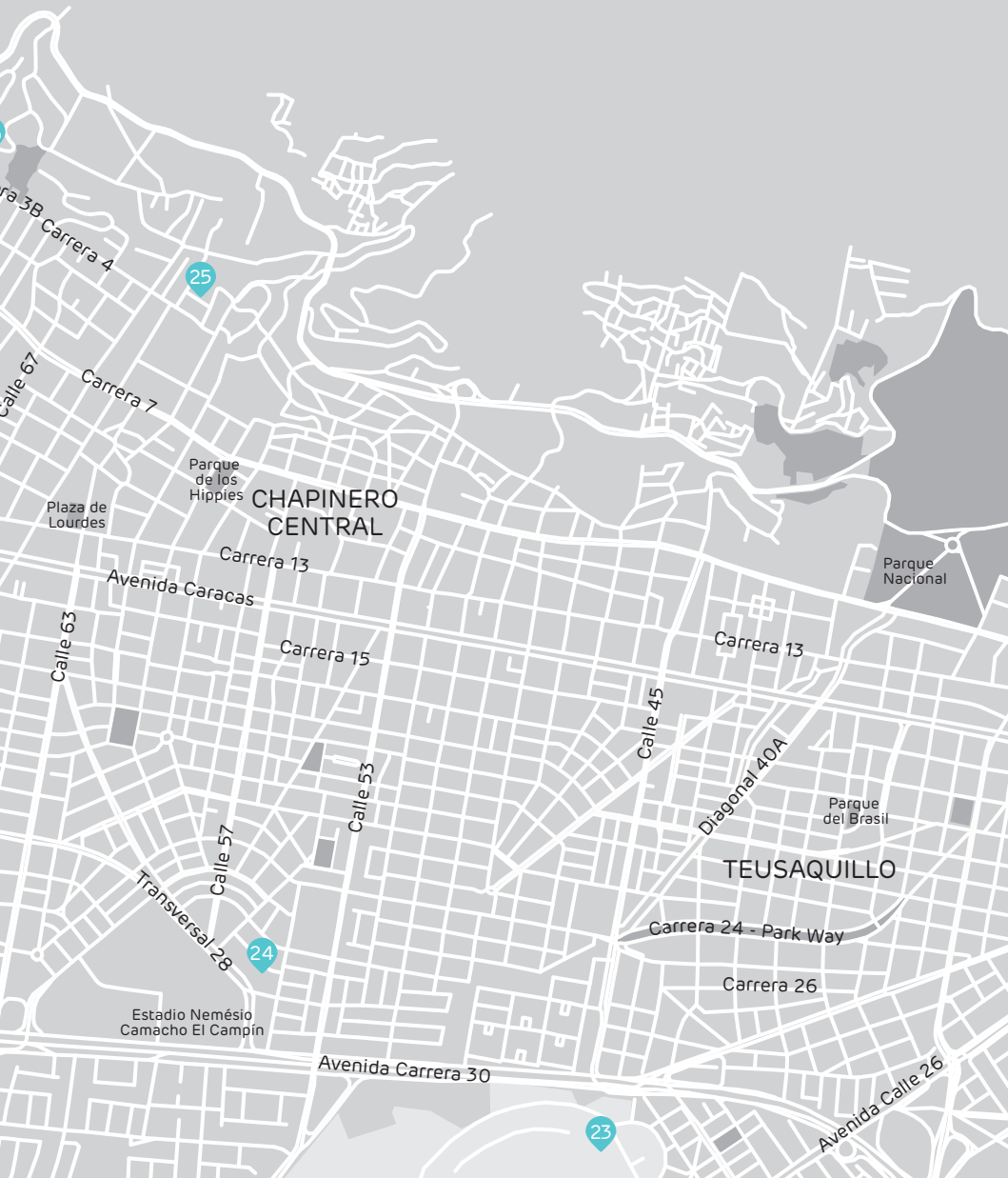
21

26

27

28

29



CHAPINERO
CENTRAL

TEUSAQUILLO

Parque de los Hippies

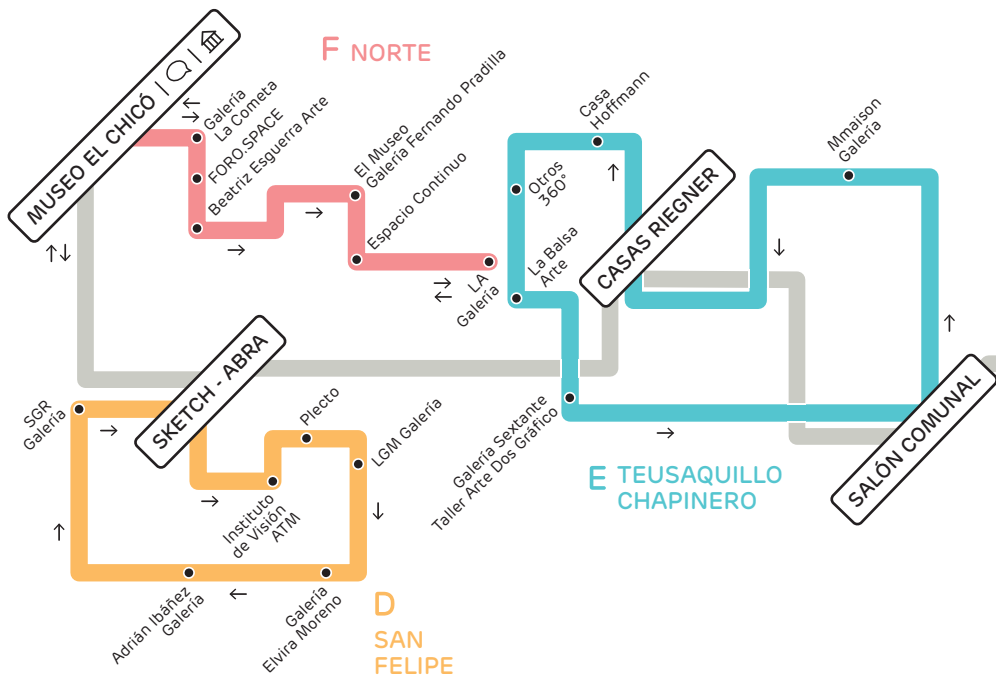
Parque Nacional

Parque del Brasil

Estadio Nemésio Camacho El Campín

CIRCUITOS Y TRANSPORTE

La programación de las diferentes exposiciones se integrará en cinco recorridos por distintos sectores de la ciudad: Centro Histórico, Macarena, Teusaquillo/Chapinero, San Felipe y Norte. Cada uno de los circuitos contará con transporte gratuito para garantizar la movilidad del público entre los espacios participantes y un equipo de mediación que se encargará de acompañar y apoyar a los espacios en los recorridos. Recuerde que los buses circulan con frecuencia continua con una diferencia de 10 a 25 minutos, y las paradas cortas no incluyen servicio puerta a puerta en todos los espacios (una misma parada puede agrupar varios sitios según la estación).



RUTAS Y FRECUENCIAS

A	TRANSVERSAL	13 minutos
B	CENTRO HISTÓRICO	14.5 minutos
C	MACARENA	15 minutos
D	SAN FELIPE	12 minutos
E	TEUSAQUILLO CHAPINERO	13 minutos
F	NORTE	14 minutos

HORARIOS

Miércoles 29 de septiembre 12:00 m. - 7:00 p.m.

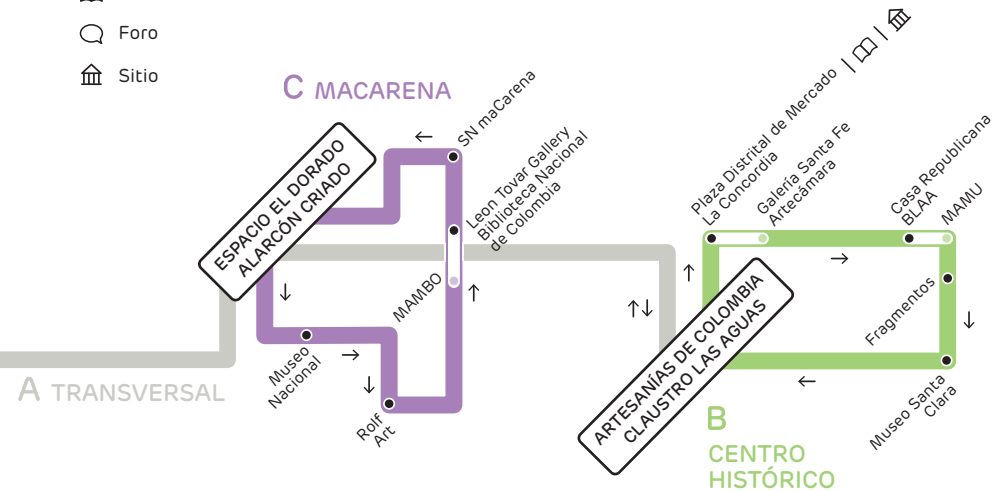
**Jueves 30 de septiembre, viernes 1
y sábado 2 de octubre** 10:00 a.m. - 7:00 p.m.

Domingo 3 de octubre 11:00 a.m. - 5:00 p.m.

La frecuencia y horarios de las rutas está sujeta al flujo de tráfico de la ciudad y a cualquier eventualidad en los recorridos.

CONVENCIONES

- Parada bus
- Paradas compartidas
- 📖 Libro de artista
- 🗨️ Foro
- 🏛️ Sitio



SECCIONES

MEDIACIÓN

Punto de Apoyo

El público podrá disfrutar de manera gratuita de visitas y acompañamientos mediados por un equipo de expertos. Esta iniciativa busca generar un acercamiento a los lenguajes y procesos propios de las artes plásticas. Este ejercicio de mediación ha sido desarrollado bajo la dirección de Punto de Apoyo.

.....

SITIO

Curador: Patrick Charpenel

Lugar: Zona Gansos, Museo El Chicó (Carrera 9 #93-38) y Plaza Distrital de Mercado La Concordia (Calle 12C #1-40)

Sitio presenta proyectos que estimulan la percepción del espectador a través de obras que trascienden los formatos tradicionales de exhibición. Esta sección busca visibilizar obras ambiciosas, de gran escala o experimentales, que permitan nuevas formas de relacionarse e interactuar con el público de Semana ARTBO.

Para esta edición, ARTBO en colaboración con El Museo del Barrio de Nueva York presentan galerías y artistas latinoamericanos activos en Estados Unidos. El cruce de perspectivas ofrece una visión inclusiva y diversa de lo que es la producción de los artistas de raíz latina tanto en los Estados Unidos como en el sur del continente.

Patrick Charpenel (Guadalajara, México)
Director ejecutivo de El Museo del Barrio, en Nueva York, Charpenel ha realizado una intensa labor como curador y coleccionista resaltando

las paradojas y ambigüedades del mundo contemporáneo. Anteriormente, desde octubre de 2011 y hasta abril de 2015, fue director de la Colección/Fundación Jumex de México. Ha sido curador de distintas exposiciones como *Gabriel Orozco*, Palacio de las Artes de México y *Paseos / Walks-Francis Aljys*, Museo de Arte Moderno de México, entre otras.

Artistas y galerías participantes:

Ana Escobar – Casa Hoffmann
Beatriz González – Casas Riegner
Daniela Serna – Lokkus
Freddy Alzate – El Museo
Hugo Zapata – Galería Sextante /
Taller Arte Dos Gráfico
Iñaki Chavarri – FORO.SPACE
Nicolás Paris – Galería Elba Benítez
(Premio Mesoamérica al Arte 2019)
Raphael Montañez Ortiz – LABOR
Sara Modiano – Instituto de Visión

.....

FORO

Alteridad y Antropoceno

Curador: Alex Gartenfeld
Lugar: Salón Pérez, Museo El Chicó (Carrera 9 #93-38)

Durante Semana ARTBO se realizarán una serie de charlas y conferencias gratuitas con invitados nacionales e internacionales, que abordarán problemáticas asociadas al arte contemporáneo y al mercado. El Foro está curado y dirigido por Alex Gartenfeld, Director Artístico del ICA-Institute of Contemporary Art de Miami.

El **Foro** de este año involucrará a una selección diversa de artistas y agentes comprometidos

críticamente con la crisis para cuestionar las ideologías modernistas dominantes. Dentro del espacio de las Américas, las instituciones deben centrar el trabajo de los artistas negros, indígenas y de color para comprender el racismo de las culturas dominantes.

Para consultar la programación, por favor ingrese a artbo.co

Alex Gartenfeld (Nueva York, Estados Unidos) Se desempeña desde 2013 como Director Artístico del Instituto de Arte Contemporáneo de Miami (ICA Miami). En 2018, fue cocurador de la Trienal del New Museum de Nueva York junto a Gary Carrion-Murayari. Entre 2008 y 2013 fue Editor Senior de las publicaciones *Art in America* e *Interview*.

ARTECÁMARA

¡Lo que toca!

Curador: LABOR, Liliana Andrade y Bernardo Ortiz

Lugar: Galería Santa Fe (Carrera 1A entre calles 12C y 12D)

Artecámara es un espacio dedicado a jóvenes artistas seleccionados a través de una convocatoria abierta. Para esta edición, LABOR diseñó una curaduría que resalta, en su heterogeneidad, lo que hizo, pensó y percibió un grupo de 41 artistas en estos últimos dos años. Para los curadores, uno de los aspectos más interesantes del guion que desarrollaron —que presenta las obras como constelaciones que comparten preocupaciones similares— es que refleja lo difícil que es dar cuenta del momento que atraviesa el país y el mundo.

Liliana Andrade

Es arquitecta y museógrafa. Entre sus proyectos institucionales más destacados se encuentran: la investigación, curaduría y museografía del *Departamento temporal de los Objetos* (beca estímulos de Idartes 2020), la museografía para el 44 y 45 Salón Nacional de Artistas en

Pereira y Bogotá respectivamente (Ministerio de Cultura), el Pabellón de Colombia en ARCO 2015 (Ministerio de Cultura), Cali 1970 (Museo de Arte Moderno La Tertulia) y *Amanecer la Palabra* (Museo Nacional-Centro de Memoria).

Bernardo Ortiz

Es dibujante y escritor. Estudió arte en la Universidad de los Andes (Bogotá) y posteriormente obtuvo una maestría en Filosofía de la Universidad del Valle (Cali). Exposiciones individuales recientes: *Balance* (Galería Alarcón Criado), *Baja resolución* (Casas Riegner, Bogotá), *Fricção* (Luisa Strina, São Paulo) y *Borrar* (Museo de Arte Moderno, Buenos Aires). Exposiciones colectivas: *Språk Havre Magasinet* (Boden, Suecia), 30 Bienal de São Paulo (São Paulo), XI Bienal de Lyon (Lyon) y 20 Bienal de Sídney (Sídney). Proyectos curatoriales: 41 Salón Nacional de Artistas (Cali) y 7 Bienal do Mercosul (Porto Alegre).

Artistas seleccionados: Adalberto Calvo, Alejandra León, Ana Carolina Torres García, Ana María Alarcón Cepeda, Ana María Chamucero, Aníbal Maldonado, Camilo Correa, Carlos Vera, Cristian Arias, Daniel Villamizar, Daniela Betancourt (PALWAX), Diego Escobar Herrera, Diego Barriga, Gerson Vargas, Isabel Cristina Torres Espinal, Jenny Contreras, Jesús Ramírez, Johan Alexander Gil Valderrama, Johan Samboni, Johan David Valencia, Jorge Andrés Guerrero Pinilla, Juan Pablo Romero, Juana F. Bustamante, Julián García, Julián Rojas Toledo, Luis Mendoza Rudas, Manuel H. Dorado, Manuel Alejandro Hernández R., Manuel Arroyave (MAAR), María Paulina Moncada Restrepo, María Prieto, Mateo Henríquez Acosta, Natalia Calao, Nataly Rengifo, Nicolás Barrera, Omar Lebaza Guerrero, Pablo Baresch, Sergio Pinzón, Verónica Valdirí Tamayo, William Narváez y Yeison A. Novoa López.

LIBRO DE ARTISTA

Roza, tumba y quema

Curador: Relámpago

Lugar: Plaza Distrital de Mercado La Concordia
(Calle 12C #1-40)

Libro de Artista es una sección conformada por editoriales y distribuidoras que exploran el libro como medio artístico, y que le proponen al público relacionarse con el arte desde una perspectiva distinta.

Este año, bajo la curaduría de Relámpago, ofrecemos un espacio para reflexionar sobre la alimentación como base esencial para la supervivencia de todo lo viviente. Participan 25 proyectos editoriales que se tomarán la Plaza Distrital de Mercado La Concordia.

Relámpago

Relámpago es un lugar donde se piensan y producen proyectos visuales. Es un equipo, una editorial, una imprenta, un espacio expositivo, un estudio de diseño. En su corazón se encuentra un taller de tipos móviles el cual, mediante prácticas experimentales, reconfigura el patrimonio y lo utiliza para aprender y desaprender el presente. Es una plataforma donde Valeria Giraldo y Andrés Fresneda revisan, desbaratan y rearman proyectos caprichosos.

PROGRAMACIÓN

MIÉRCOLES, 29 DE SEPTIEMBRE

2:00 p. m. – 7:00 p. m.

APERTURA SEMANA ARTBO

Público general

📍 Parque El Chicó (Carrera 9 No. 93-38)

Secciones:

Zona Gansos:

Aforo: 500 personas

Sitio (Curaduría: Patrick Charpenel en colaboración con el Museo del Barrio de Nueva York)

Salón Bolívar:

Aforo: 60 personas

Ubicación temporal de las galerías:

Policroma (Medellín)

Lokkus (Medellín)

Rincón (Bogotá)

Salón Pérez:

Aforo: 60 personas

Catálogo de Nuevos Coleccionistas

Foro (Curaduría: Alex Gartenfeld, Director

Artístico Institute of Contemporary Art, Miami)

2:00 – 7:00 p. m.

SITIO

Lecturas abiertas a cargo del equipo de mediación de Punto de Apoyo y/o Biblioteca Luis Ángel Arango

Instalación: *SISTEMA DE PARTES EXPANDIBLES o EJERCICIO PARA UN INTENTO ESCULTÓRICO (aula para oír entre líneas)*, 2021 en adelante

Artista: Nicolás Paris

Ganador del Premio Mesoamérica al Arte 2019

Curador: Patrick Charpenel en colaboración con el Museo del Barrio de Nueva York

📍 Museo El Chicó, Zona Gansos (Carrera 9 No. 93-38)

📍 Plaza Distrital de Mercado La Concordia (Calle 12C # 1 – 40)

2:00 p. m. – 7:00 p. m.

LA BALSA ARTE

Aforo: 30 personas

Inauguración de la exposición Geomancias

Artista: Jorge Barco

Carrera 9 #73 – 44

2:00 p. m. – 7:00 p. m.

TORRES ATRIO

ROLF ART

Apertura de la exposición

Group Show

Artistas: María José Arjona, María Teresa

Hincapié, José Alejandro Restrepo, Liliana

Maresca, Marcos López, Silvia Rivas

y Marcelo Brodsky

📍 Torres Atrio, Calle 26, Avenida Caracas, piso 32

Favor agendar su visita a través del siguiente vínculo: <https://bit.ly/3o68iJK>

3:00 p. m. – 4:00 p. m.

MUSEO DE ARTE MIGUEL URRUTIA

Interacción en sala

Errantes: viajes a través de las obras de arte de *Ires y Venires*

En esta actividad el público podrá descubrir la exposición *Ires y venires* por medio del material pedagógico *Errantes* que propone diversos ejercicios que involucran distintas formas de pensar y hacer, pero, sobre todo, de sentir.

Ires y venires. Diálogos en torno a la colección de Arte del Banco de la República

Curaduría: Estrella de Diego, Sigrid Castañeda y Julien Petit

Exposición: *Periódicos de ayer. Arte y prensa en Latinoamérica*

Curaduría: María Wills Londoño y Alexis Fabry

Lugar: Museo de Arte Miguel Urrutia – MAMU, piso 3

Exposición: *Imagen Regional 9 - Territorios guardianes*

Curaduría: Melissa Aguilar, Yolanda Chois, Máximo Flórez, Valentina Flórez, Alexandra Haddad, Cristo Hoyos, Ana María Lozano, Edinson Quiñones y Luis Fernando Ramírez

Lugar: Museo de Arte Miguel Urrutia – MAMU, piso 2

Exposición: *Sí pero no*

Obras comisionadas por el Banco de la República al artista Mateo López

Curaduría: Julien Petit y Maria Wills

Artista: Mateo López

Lugar: Biblioteca Luis Ángel Arango, Casa Republicana

3:00 p. m. – 7:00 p. m.

PLECTO ESPACIO DE ARTE CONTEMPORÁNEO

Aforo: 25 personas

Inauguración y conversación con los artistas de *Volver*

Artistas: Catalina Mejía, Mario Vélez y Juan Ricardo Mejía

📍 Calle 75 #23 - 50

3:30 p. m. – 4:30 p. m.

SITIO

Recorrido y visita guiada por las obras de Sitio, a cargo del curador Patrick Charpenel

📍 Museo El Chicó (Carrera 9 No. 93-38)

Punto de encuentro: entrada Zona Gansos

4:00 p. m. – 7:00 p. m.

ENCUENTRO EDITORIAL

ROZA TUMBA QUEMA

Curaduría: Relámpago

Charlas editoriales:

Aforo: 15 personas

4:00 p. m.: Nómadas Ediciones

5:00 p. m.: Primer Ocaso

6:00 p. m.: El Cajón

📍 Plaza Distrital De Mercado La Concordia (Calle 12C # 140)

4:00 p. m. – 6:00 p. m.

SITIO

Lecturas abiertas a cargo de Nicolás Paris y equipo de mediación de Punto de Apoyo y/o Biblioteca Luis Ángel Arango

Instalación: *SISTEMA DE PARTES EXPANDIBLES o EJERCICIO PARA UN INTENTO ESCULTÓRICO (aula para oír entre líneas)*, 2021 en adelante

Artista: Nicolás Paris

Ganador del Premio Mesoamérica al Arte 2019

Curador: Patrick Charpenel en colaboración con el Museo del Barrio de Nueva York

📍 Museo El Chicó, Zona Gansos (Carrera 9 No. 93-38)

4:00 p. m.

MUSEOS DEL BANCO DE LA REPÚBLICA

Visita especializada

Rostros de identidad (En Lengua de Señas Colombiana)

A cargo del equipo de mediación de Museos del Banco de la República.

Para públicos adultos y jóvenes con discapacidad auditiva y sin discapacidad (la actividad cuenta con servicio de interpretación).

Como apoyo a las colecciones de arte y numismática Esta visita propone reconocer distintos rostros y hechos que han marcado el desarrollo de las ideas de dignidad, igualdad, libertad y solidaridad en los últimos tres siglos de la historia de Colombia.

Punto de encuentro punto de información

Museo Miguel Urrutia - MAMU

📍 Calle 11 # 4 - 21

5:00 p. m. – 6:30 p. m.

LEON TOVAR GALLERY

Aforo: 60 personas

Santiago Cárdenas: Izquierda, Centro, Derecha.

Conversación entre León Tovar y Santiago*

Cárdenas

Modera: Alejandro Santos

Auditorio Cámara de Comercio de Bogotá,

sede Chapinero

📍 Diagonal 67 #8-32, piso -1

*Cupos limitados. Favor confirmar al correo

eventos.artbo@ccb.org.co.

5:00 p. m. – 8:00 p. m.

OTROS 360°

Aforo: 50 personas

Cóctel de inauguración de *TRANSITORIO*

Artista: Evelyn Tovar

📍 Calle 70A #11-38

6:00 p. m. – 9:00 p. m.

ESPACIO ODEÓN

Aforo: 20 personas

La Comitiva*

Encuentro entre la cocina, la siembra, la música y la palabra, en donde el foco es la defensa de la soberanía alimentaria y los lazos afectivos que se tejen en torno a este.

Exposición: INTENSIVO

Conceptualización del proyecto a cargo de equipo Odeón: Tatiana Rais, Alejandra Sarria, Diana Marcela Cuartas y Marcela Calderón; y el colectivo Noís Radio y María Buenaventura

*Cupos limitados. Favor confirmar asistencia a través del siguiente vínculo:

<https://forms.gle/vvpawmoesJyUdmij6>

7:00 p. m. – 9:00 p. m.

GALERÍA SEXTANTE / TALLER ARTE DOS GRÁFICO

Aforo: 50 personas

Inauguración *Relaciones Simbióticas*

Artista: Ana María Devís

📍 Carrera 14 #75-29

JUEVES, 30 DE SEPTIEMBRE

10:00 a. m. – 7:00 p. m.

SITIO

Lecturas abiertas a cargo del equipo de mediación de Punto de Apoyo y/o Biblioteca Luis Ángel Arango

Instalación: *SISTEMA DE PARTES EXPANDIBLES*

o *EJERCICIO PARA UN INTENTO ESCULTÓRICO (aula para oír entre líneas)*, 2021 en adelante

Artista: Nicolás París

Ganador del Premio Mesoamérica al Arte 2019

Curador: Patrick Charpenel en colaboración con el Museo del Barrio de Nueva York

📍 Museo El Chicó, Zona Gansos

(Carrera 9 #93-38)

📍 Plaza Distrital de Mercado La Concordia (Calle 12C #1-40)

10:00 a. m. – 7:00 p. m.

ESPACIO EL DORADO Y ALARCÓN CRIADO

Inauguración de proyecto expositivo colaborativo entre Espacio El Dorado y Alarcón Criado

Programa doble

Artistas: Julieth Morales, Ana Claudia Múnera, Luz Adriana Vera, Santiago Montoya, Edinson Quiñones, María Leguizamó y Rosa Navarro (Espacio El Dorado) François Bucher, Pedro G. Romero (España, 1969), Iván Candeo (Venezuela, 1983) por una parte; José Alejandro Restrepo (Bogotá, 1959) y Miroslav Tichy (Chequia, 1926) (Alarcón Criado)

Sala en Blanco: *Infraestructuras de pensamiento*

Artistas: Daniel Blanco y Mateo Soto

Sala Anexo: *Falla de rumbo*

Artistas: Carlos Restrepo, Norman Mejía, Arnulfo Luna, Delfina Bernal, Álvaro Herazo, Rosa Navarro, Eduardo Hernández, Ramiro Gómez, Ida Esbra, Alfonso Suárez, Manolo Vellojín, Álvaro Barrios, John Castles, Efraín Cortés

📍 Carrera 4A #26C - 37

12:00 p. m. – 7:00 p. m.

TORRES ATRIO

ROLF ART

Group Show

Artistas: María José Arjona, María Teresa Hincapié, José Alejandro Restrepo, Liliana Maresca, Marcos López, Silvia Rivas y Marcelo Brodsky

📍 Torres Atrio, Calle 26, Avenida Caracas, piso 32
Favor agendar su visita a través del siguiente vínculo: <https://bit.ly/3o68iJK>

3:00 p. m. – 7:00 p. m.

ENCUENTRO EDITORIAL

ROZA TUMBA QUEMA

Curaduría: Relámpago

Charlas editoriales:

Aforo: 15 personas

3:00 p. m.: Salvaje + Felipe Barreiro *Los dioses deben estar locos*

5:00 p. m.: Todoestamal

6:00 p. m.: Cajón de Sastre

📍 Plaza Distrital de Mercado La Concordia (Calle 12C # 1-40)

3:00 p. m. – 7:00 p. m.

LOKKUS

Visita por la exposición *Tierra*.

Un manifiesto a la belleza

Vino de la casa y panes, quesos y sabores colombianos

Artistas Lokkus en la exposición: José Ignacio Vélez, Juan David Henao, Jorge Julián Aristizábal, Camila Botero, María Teresa Cano, Álvaro Marín, Daniel Salamanca y Santiago Vélez

Lugar: Escena. Librería Villegas Editores

📍 Avenida Calle 82 #11 - 50 int. (nueva calle 84A)

4:00 p. m. – 5:00 p. m.

INSTITUTO DE VISIÓN

Aforo: 20 personas

Performance *Sandwichman* de Wilson Díaz

Exposición: *Caza de brujas*

Artistas: Ana María Millán, Aycoobo, Wilson Díaz, Carolina Caycedo, Gloria Sebastián Fierro, Santiago Reyes Villaveces, Mazenett Quiroga, Otto Berchem, Karen Lamassone, Nohemí Pérez, Karen Paulina Biswell y Beltrán Obregón.

📍 Carrera 23 #76-74

4:00 p. m. – 5:30 p. m.

NC-ARTE Y ROLF ART*

Charla con Andre Lepecki y María José Arjona (presencial y transmitida en Instagram live @ncartebogota)

Exposición: Como es adentro es afuera

Artista: María José Arjona

Curaduría: André Lepecki

Cupos limitados. Favor inscribirse a través del siguiente vínculo: <https://bit.ly/3o68iJK>

📍 Carrera 5 #26B-76, NC-arte

4:00 p. m. – 5:00 p. m.

SN MACARENA

Aforo: 30 personas

Presentación con los artistas de las carpetas

CRAB de Miguel Böhmer y el *Dinosaurio Jiko* de Abraham Benjumea

Exposición: *Analogía de la imagen*

Miguel Böhmer

Exposición: *Llegarás para olvidar*

Abraham Benjumea

📍 Calle 26B #3-47

4:00 p. m. – 8:00 p. m.

SALÓN COMUNAL

Aforo: 50 personas

Inauguración *All In*

Artistas: Edelmira Boller, Mario Opazo, Cecilia Ordóñez, Bernardo Montoya, Beatriz Eugenia Díaz, Mateo Cohen, Nicolás Bonilla, Felipe González, Marcela Rodríguez, Nestor Gutiérrez

Piso 2: Homenaje a Antonio Caro

📍 Transversal 27A #53B-25

4:30 p. m. – 5:30 p. m.

SITIO

Lecturas abiertas a cargo de Nicolás Paris y equipo de mediación de Punto de Apoyo y / Biblioteca Luis Ángel Arango

Instalación: *SISTEMA DE PARTES EXPANDIBLES o EJERCICIO PARA UN INTENTO ESCULTÓRICO (aula para oír entre líneas)*, 2021 en adelante

Artista: Nicolás Paris

Ganador del Premio Mesoamérica al Arte 2019

Curador: Patrick Charpenel en colaboración con el Museo del Barrio de Nueva York

📍 Plaza Distrital De Mercado La Concordia (Calle 12C # 1-40)

5:00 p. m. – 6:00 p.m.

ARTECÁMARA

Aforo: 50 personas

Visita guiada a cargo de los curadores de la sección*
¡Lo que toca!

Curaduría: LABOR, Liliana Andrade y Bernardo Ortiz
Galería Santa Fe

📍 Carrera 1A entre calles 12C y 12D

*Cupos limitados según capacidad de aforo

5:00 p. m. - 6:00 p. m.

ATM

Aforo: 20 personas

Visita guiada a cargo de Diego Suárez Noriega, Director de ATM

Artistas: Adolfo Bimer, Victor Esther, Clara Sánchez, David Martínez

📍 Carrera 23 # 76-74, Instituto de visión

5:00 p. m. - 6:30 p. m.

ESPACIO EL DORADO

Aforo: 60 personas

*Revitalizar la memoria: un diálogo sobre Manuel Quintín Lame y Guillermo León Valencia**

Conversación con Edinson Quiñones sobre la relación entre la memoria colectiva, el vínculo entre las movilizaciones indígenas actuales y la historia política del país, y el fenómeno del derribo de monumentos en el suroccidente de Colombia de cara a la investigación y a los procesos más recientes de Quiñones alrededor

de la resignificación simbólica de los espacios públicos y patrimoniales.

Programa doble

Artistas: Julieth Morales, Ana Claudia Múnera, Luz Adriana Vera, Santiago Montoya, Edinson Quiñones, María Leguizamó y Rosa Navarro (Espacio El Dorado)

François Bucher, Pedro G. Romero (España, 1969), Iván Candeo (Venezuela, 1983) por una parte; José Alejandro Restrepo (Bogotá, 1959) y Miroslav Tichy (Chequia, 1926) (Alarcón Criado)

Sala en Blanco: *Infraestructuras de pensamiento*

Artistas: Daniel Blanco y Mateo Soto

Sala Anexo: *Falla de rumbo*

Artistas: Carlos Restrepo, Norman Mejía, Arnulfo Luna, Delfina Bernal, Álvaro Herazo, Rosa Navarro, Eduardo Hernández, Ramiro Gómez, Ida Esbra, Alfonso Suárez, Manolo Vellojín, Álvaro Barrios, John Castles, Efraín Cortés

📍 Carrera 4A #26C-37

*Cupos limitados. Favor confirmar asistencia al correo hola@espacioldorado.com

5:00 p. m. – 6:00 p. m.

ADRIÁN IBÁÑEZ GALERÍA

Aforo: 40 personas

Visita Comentada con Kindi Lljajtu

Exposición: *Paradoja - Tiempo – Paisaje*

Artistas: Kindi Lljajtu y Harold Rubio

📍 Calle 72A #22-35

5:00 p. m. – 7:00 p. m.

GALERÍA ELVIRA MORENO

Aforo: 50 personas

Inauguración *Formas Constructivas, Orígenes y progresión*

Artista: Jorge Riveros

📍 Carrera 23 #72A-61

5:30 p. m. – 7:00 p. m.

LA BALSA ARTE

Aforo: 30 personas

Música experimental en vivo, dibujo con péndulos y *performance* de Jorge Barco

Exposición: *Geomancias*

Artista: Jorge Barco

📍 Carrera 9 #73 – 44

VIERNES, 1 DE OCTUBRE

FORO

10:00 a. m. – 7:00 p. m.

SITIO

Lecturas abiertas a cargo del equipo de mediación de Punto de Apoyo y/o Biblioteca Luis Ángel Arango

Instalación: *SISTEMA DE PARTES EXPANDIBLES*

o *EJERCICIO PARA UN INTENTO ESCULTÓRICO*

(*aula para oír entre líneas*), 2021 en adelante

Artista: Nicolás Paris

Ganador del Premio Mesoamérica al Arte 2019

Curador: Patrick Charpenel en colaboración

con el Museo del Barrio de Nueva York

📍 Museo El Chicó, Zona Gansos

(Carrera 9 #93-38)

📍 Plaza Distrital de Mercado La Concordia

(Calle 12C #1-40)

11:00 a. m. – 7:00 p. m.

ENCUENTRO EDITORIAL

ROZA TUMBA QUEMA

Curaduría: Relámpago

Talleres:

Aforo: 10 personas

11:00 a. m. – 2:00 p. m.

*Fermentar el futuro con Diego García**

**Este taller es libre de costo e incluye materiales.*

Cupos limitados. Inscripción previa al correo contacto@proyectorelampago.com

Charlas editoriales:

Aforo: 15 personas

3:00 p. m.: El Futuro

4:00 p. m.: Tangrama

5:00 p. m.: Casa Barullo

6:00 p. m.: Aquí y allá

📍 Plaza Distrital De Mercado La Concordia
(Calle 12C # 1-40)

11:30 a. m. – 4:00 p. m.

TORRES ATRIO

ROLF ART Y NC-ARTE

Exposición *Como es adentro es afuera*

11:30 a. m. – 4:00 p. m.

NC-arte (Torres Atrio - piso 38)

Performance de larga duración

Artista: *María José Arjona*

11:30 a. m. – 4:00 p. m.

Rolf Art (Torres Atrio - piso 32)

Visita por la exposición

Group Show

Artistas: María José Arjona, María Teresa

Hincapié, José Alejandro Restrepo, Liliana

Maresca, Marcos López, Silvia Rivas y Marcelo

Brodsky

📍 Torres Atrio. Calle 26, Avenida Caracas, piso 38

Favor agendar su visita a través del siguiente

vínculo: <https://bit.ly/3o68iJK>

3:00 p. m. – 6:00 p. m.

OTROS 360°

Aforo: 50 personas

Café y visita guiada con la artista Evelyn Tovar

Exposición: *TRANSITORIO*

Artista: Evelyn Tovar

📍 Calle 70A #11 – 38

4:00 p. m. – 7:00 p. m.

MUSEO DE ARTE MIGUEL URRUTIA MAMU

Taller *Mesa de Collage* con Juan David Laserna Montoya*

Exposición: *Periódicos de Ayer*

*Participación gratuita, con previa inscripción al correo dguarniz@banrep.gov.co con los siguientes datos: nombre, edad.

Ires y venires. Diálogos en torno a la colección de Arte del Banco de la República

Curaduría: Estrella de Diego, Sigrid Castañeda y Julien Petit

Exposición: *Periódicos de ayer. Arte y prensa en Latinoamérica*

Curaduría: *María Wills Londoño y Alexis Fabry*

Lugar: Museo de Arte Miguel Urrutia – MAMU, piso 3

Exposición: *Imagen Regional 9 - Territorios guardianes*

Curaduría: Melissa Aguilar, Yolanda Chois, Máximo Flórez, Valentina Flórez, Alexandra Haddad, Cristo Hoyos, Ana María Lozano, Edinson Quiñones y Luis Fernando Ramírez

Lugar: Museo de Arte Miguel Urrutia – MAMU, piso 2

Exposición: *Sí pero no*

Obras comisionadas por el Banco de la República al artista Mateo López

Curaduría: Julien Petit y María Wills

Artista: Mateo López

Lugar: Biblioteca Luis Ángel Arango, Casa Republicana

📍 Calle 11 #4-21

4:00 p. m. – 5:00 p. m.

CASAS RIEGNER

Visita guiada de la exposición *Respuestas a una época: María Teresa Hincapié 1987-2006* con la curadora Paula Bossa

Artista: María Teresa Hincapié

📍 Calle 70A #7-41

5:00 p. m. – 6:00 p. m.

SITIO

Lecturas abiertas a cargo de Nicolás Paris y equipo de mediación de Punto de Apoyo y/o Biblioteca Luis Ángel Arango

Instalación: *SISTEMA DE PARTES EXPANDIBLES o EJERCICIO PARA UN INTENTO ESCULTÓRICO (aula para oír entre líneas)*, 2021 en adelante

Artista: Nicolás Paris

Ganador del Premio Mesoamérica al Arte 2019

Curador: Patrick Charpenel en colaboración con el Museo del Barrio de Nueva York

📍 Museo El Chicó, Zona Gansos (Carrera 9 No. 93-38)

6:00 p. m. – 8:00 p. m.

ADRIÁN IBÁÑEZ GALERÍA

Aforo: 40 personas

Preinauguración de la nueva sede en Bogotá de Adrián Ibáñez Galería

Exposición: *Paradoja - Tiempo – Paisaje*

Artistas: Kindi Lljatu y Harold Rubio

📍 Calle 72A #22-35

6:00 p. m. – 7:00 p. m.

SKETCH

Aforo: 50 personas

Visita Guiada de *Polisombra*

Artistas: Gabriel Mejía Abad, Lorena Espitia y Tupac Cruz

📍 Carrera 23 #77-41

7:00 p. m. – 9:00 p. m.

CASA HOFFMANN

Aforo: 50 personas

Conversatorio y visita guiada del proyecto *ARTIFACTS*

Curadoras: Bárbara Krulik, curadora y escritora; Mildred Durán, historiadora y curadora independiente

Artistas: Jaime Ávila, Fernando Arias, Perry Bard & Richard Sullivan, Edson Barrus, Marisa Baumgartner, Yann Beauvais, Terry Berkowitz, Rossella Biscotti, Julian Dupont, William Engelen, Raphaël Faon & Andres Salgado, Richard Garrison, Ben Grosser, Ligorano/Reese, David Medina, Christian Lesmes Mendoza, Lucy McKenna, Emeka Ogboh, Morgan O'Hara, Juan Pablo Pacheco, PROM.RUN collective, Carlos Schwartz, Taryn Simon, Francesc Torres, Gabriel Zea.

📍 Carrera 2A #70-25

FORO

9:00 a. m. – 9:00 p. m.

ESPACIO ODEÓN

12 horas de costura y memoria por Unión de Costurero

Este maratón busca reunir al público en torno a la tela para narrar sus historias y experiencias relacionadas con diferentes formas de violencia, así como las de afecto, memoria y resistencia que se generan en el proceso de tejer juntxs.

Exposición: INTENSIVO

Conceptualización del proyecto a cargo de equipo Odeón: Tatiana Rais, Alejandra Sarria, Diana Marcela Cuartas y Marcela Calderón; y el colectivo Noís Radio y María Buenaventura *Cupos limitados. Favor confirmar asistencia al correo info@espacioodeon.com.

10:00 a. m. – 7:00 p. m.

SITIO

Lecturas abiertas a cargo del equipo de mediación de Punto de Apoyo y/o Biblioteca Luis Ángel Arango

Instalación: *SISTEMA DE PARTES EXPANDIBLES* o *EJERCICIO PARA UN INTENTO ESCULTÓRICO* (*aula para oír entre líneas*), 2021 en adelante

Artista: Nicolás Paris

Ganador del Premio Mesoamérica al Arte 2019

Curador: Patrick Charpenel en colaboración con el Museo del Barrio de Nueva York

📍 Museo El Chicó, Zona Gansos

(Carrera 9 #93-38)

📍 Plaza Distrital de Mercado La Concordia (Calle 12C #1-40)

11:00 a. m. – 12:30 m.

GALERÍA SEXTANTE / TALLER ARTE DOS GRÁFICO

Aforo: 50 personas

Presentación del libro *PURGATORIO* de José Alejandro Restrepo. Conversación entre Luis Ángel Parra y José Alejandro Restrepo

📍 Carrera 14 #75-29

11:00 a. m. – 5:00 p. m.

MMAISON GALERÍA

Aforo: 50 personas

Cóctel y firma del catálogo de la exposición *ABRAZOS*

Maripaz Jaramillo estará presente en Mmaison Galería para firmar el catálogo de la exposición con textos de Eduardo Serrano

Artista: Maripaz Jaramillo

📍 Carrera 3A #63-48

11:00 a. m. – 12:00 a. m.

SN MACARENA

Aforo: 30 personas

Visita guiada por las exposiciones *Analogía de la imagen* y *Llegarás para olvidar*

Exposición: *Analogía de la imagen*

Miguel Böhmer

Exposición: *Llegarás para olvidar*

Abraham Benjumea

11:30 a. m. – 1:00 p. m.

FORO.SPACE

Aforo: 20 personas

Bellinis @FORO.SPACE: Cócteles mañaneros

Exposición: *Óptica apática opaca*

Artista: Nicolás Consuegra

📍 Carrera 12 #90-19, oficina 501

11:30 a. m. – 7:00 p. m.

TORRES ATRIO

ROLF ART Y NC-ARTE

11:30 a. m. – 5:30 p. m.

NC-arte (Torres Atrio - piso 38)

Exposición *Como es adentro es afuera*
Performance de larga duración

Artista: María José Arjona

11:30 a. m. – 7:00 p. m.

Rolf Art (Torres Atrio - piso 32)

Group Show

Artistas: María José Arjona, María Teresa

Hincapié, José Alejandro Restrepo,

Liliana Maresca, Marcos López, Silvia Rivas

y Marcelo Brodsky

📍 Torres Atrio. Calle 26, Avenida Caracas, piso 38
Favor agendar su visita a través del siguiente
vínculo: <https://bit.ly/3o68iJK>

12:00 m. – 7:00 p. m.

ENCUENTRO EDITORIAL

ROZA TUMBA QUEMA

Curaduría: Relámpago

Talleres*:

11:00 a. m. – 2:00 p. m.: Agricultura urbana
con William Foneque / Organismo

3:00 p. m. – 6:00 p. m.: Botiquín Herbal con
La Curandera

3:00 p. m. – 6:00 p. m.: Raíces con Cristina
Consuegra y Carlos Alfonso

*Estos talleres son libre de costo e incluyen
materiales. Cupos limitados. Inscripción previa
al correo contacto@proyectorrelampago.com

Charlas editoriales:

12:00 m.: Cañ Press + Giovanni Vargas

2:00 p. m.: Kitschic + Sebastián Arriaga

3:00 p. m.: Imprenta Comunera

4:00 p. m.: La Jaula

5:00 p. m.: Matera

6:00 p. m.: Rat Trap

📍 Plaza Distrital De Mercado La Concordia
(Calle 12C # 1-40)

2:00 p. m. – 4:00p. m.

MUSEO DE ARTE MIGUEL URRUTIA - MAMU

Performance *Sensación**

Artista: Eusebio Siosi

Eusebio Siosi es artista visual de Riohacha.

Vive y trabaja en Riohacha, La Guajira. Estudió
arquitectura en la Universidad Autónoma del
Caribe de la ciudad de Barranquilla. Ha reali-
zado exposiciones en países como Colombia,
Argentina y Alemania. Siosi se vale del vídeo y la
fotografía para reflexionar sobre aspectos socio-
culturales y políticos de la comunidad indígena
Wayuú, a la cual pertenece (Clan Wayuú Ipuana).
Actualmente coordina el Laboratorio en Artes
Visuales Fronteras Creativas en el Departamento
de La Guajira.

***Lugar de encuentro:** punto de información
Museo de Arte Miguel Urrutia - MAMU
📍 Calle 11 # 4-21

Ires y venires. Diálogos en torno a la colección
de Arte del Banco de la República

Curaduría: Estrella de Diego, Sigrid Castañeda
y Julien Petit

Exposición: *Periódicos de ayer. Arte y prensa
en Latinoamérica*

Curaduría: María Wills Londoño y Alexis Fabry

Lugar: Museo de Arte Miguel Urrutia – MAMU,
piso 3

Exposición: *Imagen Regional 9 - Territorios
guardianes*

Curaduría: Melissa Aguilar, Yolanda Chois,
Máximo Flórez, Valentina Flórez, Alexandra
Haddad, Cristo Hoyos, Ana María Lozano,
Edinson Quiñones y Luis Fernando Ramírez
Lugar: Museo de Arte Miguel Urrutia – MAMU,
piso 2

Exposición: *Sí pero no*

Obras comisionadas por el Banco de la República
al artista Mateo López

Curaduría: Julien Petit y Maria Wills

Artista: Mateo López

Lugar: Biblioteca Luis Ángel Arango,
Casa Republicana

3:00 p. m. – 4:00 p.m.

ARTECÁMARA

Aforo: 50 personas

Visita guiada a cargo de los curadores
de la sección*

¡Lo que toca!

Curaduría: LABOR, Liliana Andrade

y Bernardo Ortiz

Galería Santa Fe

📍 Carrera 1A entre calles 12C y 12D

*Cupos limitados según capacidad de aforo

3:00 p. m. – 4:00 p. m.

ARTNEXUS

Conversación virtual *45 años Arte en Colombia/ ArtNexus**

Invitados: Ivonne Pini, Gerardo Mosquera, María Iovino y Celia Sredni de Birbragher
En el contexto de los 45 años de Arte en Colombia / ArtNexus se realiza un diálogo sobre la situación actual del arte en América Latina, junto a Ivonne Pini, editora ejecutiva desde 1988, a Gerardo Mosquera, importante crítico y curador internacional. La conversación es moderada por Celia Sredni de Birbragher, fundadora y directora. Durante este intercambio académico se presentará el primer nominado del Premio EFG Latin America Art Award 2021, una alianza entre EFG Bank y ArtNexus desde hace 11 años. María Iovino, destacada investigadora y curadora, invitada para seleccionar junto a Celia Sredni de Birbragher el nominado en ARTBO, también participará en el panel.

*Evento virtual. Registro en artbo.co

12:00 m. – 5:00 p. m.

MUSEO DE ARTE MODERNO DE BOGOTÁ – MAMBO*

Activación sonora del Duo Botero en la obra *Movimiento armónico*

Exposición: *Estados vibracionales*

Artista: Alba Triana

Sala Marta Traba (Nivel 1) y Sala Sonia y Carlos Haime (Nivel -1)

Exposición: *Cicatrices*

Luz Lizarazo

Sala Alejandro Obregón (Nivel 2)

Exposición: *Sindemia*

Artista: Voluspa Jarpa

Sala Carlos Rojas (Nivel 3)

📍 Calle 24 # 6-00

*El valor de la entrada al museo es COP 12.000

1:00 p. m. – 7:00 p. m.

ESPACIO ODEÓN

Retratos, murales y souvenirs

Artista: Johan Samboni

Se hará una jornada de estampatón con diseños alusivos a las recientes manifestaciones en la ciudad de Cali, particularmente al sector que fue renombrado como Puerto Resistencia, y en simultáneo se hará una acción en Puerto Resistencia que se transmitirá en Espacio Odeón.

Exposición: INTENSIVO

Conceptualización del proyecto a cargo de equipo Odeón: Tatiana Rais, Alejandra Sarria, Diana Marcela Cuartas y Marcela Calderón; y el colectivo Noís Radio y María Buenaventura

2:00 p. m.

ESPACIO ODEÓN

*Cuando el río suena**

Victoria Lucena

Lugar: Plazoleta Misak

Esta instalación sonora se pregunta por lo que debería estar ahora en lugar del monumento a Gonzalo Jiménez de Quesada y responde con aquello que ya estaba: el río Vicachá.

Exposición: INTENSIVO

Conceptualización del proyecto a cargo de equipo Odeón: Tatiana Rais, Alejandra Sarria, Diana Marcela Cuartas y Marcela Calderón; y el colectivo Noís Radio y María Buenaventura

3:00 p. m. – 6:00 p. m.

OTROS 360°

Cafe y visita guiada con la artista Evelyn Tovar
Exposición *TRANSITORIO*

Artista: Evelyn Tovar

📍 Calle 70A #11-38

3:00 p. m.

ESPACIO ODEÓN

La Conspiración del 2 de octubre

Ana María Montenegro y Marcia Cabrera

Lugar: La Candelaria

Descripción: Esta intervención es una visita guiada por el Centro Histórico de Bogotá en la

que se recorren los pasos de los últimos días de José Prudencio Padilla y la conspiración para su fusilamiento.

Exposición: INTENSIVO

Conceptualización del proyecto a cargo de equipo Odeón: Tatiana Rais, Alejandra Sarria, Diana Marcela Cuartas y Marcela Calderón; y el colectivo Noís Radio y María Buenaventura

4:30 p. m. – 5:30 p. m.

ABRA

Presentación del foto-libro *Tetuán*

Autor: Luis Romero

Editado por: edicionesréplica

📍 Carrera 23 #77-41, SKETCH

4:30 p. m. – 5:30 p. m.

EL MUSEO

Aforo: 80 personas

Visita guiada con los artistas

Piso 1: *Magma*

Artista: Hugo Zapata

Piso 2: *Orbes y Radicante*

Artistas: Edwin Monsalve y Freddy Alzate

Sala de Proyectos: *Non piangere*

Juan Francisco Casas

Sala de piezas únicas: *Divertimento*

Alejandro García

📍 Calle 81 #11-41

4:30 p. m. – 5:30 p. m.

SITIO

Lecturas abiertas a cargo de Nicolás Paris y equipo de mediación de Punto de Apoyo y/o Biblioteca Luis Ángel Arango

Instalación: *SISTEMA DE PARTES EXPANDIBLES o EJERCICIO PARA UN INTENTO ESCULTÓRICO (aula para oír entre líneas)*, 2021 en adelante

Artista: Nicolás Paris

Ganador del Premio Mesoamérica al Arte 2019

Curador: Patrick Charpenel en colaboración con el Museo del Barrio de Nueva York

📍 Plaza Distrital De Mercado La Concordia (Calle 12C # 1-40)

5:30 p. m. – 7:00 p. m.

LA GALERÍA

Aforo: 15 personas

Cóctel y visita guiada de la exposición

Los Padres Ausentes

Artista: Carlos Castro

Curador: Halim Badawi

📍 Calle 77 #12-03

5:40 p. m., 6:40 p. m. y 7:40 p.m.

MUSEO DE ARTE MODERNO DE BOGOTÁ – MAMBO*

Performance *Cicatrices*

Luz Lizarazo en colaboración con Sarah Storer, eje cutada por la Compañía de Danza del Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo
Patrocinado por Casa AmaCord
Sala Alejandro Obregón (Piso 2)

Exposición: *Estados vibracionales*

Artista: Alba Triana

Sala Marta Traba (Nivel 1) y Sala Sonia y Carlos Haime (Nivel -1)

Exposición: *Cicatrices*

Luz Lizarazo

Sala Alejandro Obregón (Nivel 2)

Exposición: *Sindemia*

Artista: Voluspa Jarpa

Sala Carlos Rojas (Nivel 3)

📍 Calle 24 # 6-00

*El valor de la entrada al museo es COP 12.000

6:00 p. m. - 10:00 p. m.

SGR GALERIA*

Fiesta de inauguración y proyección de videos en espacio público

Aforo: 50 personas

Sala de Exposiciones: *De lo misterioso y los gemelos*

Artistas: Héctor Madera y Paulo Licona

Curadora: María Adelaida Samper

Sala de Proyectos: *Mutualismos*

Artistas: Santiago Pinyol y Javier Morales Casas
Programación de videos: Juan Pablo Echeverri,
Ricardo Muñoz Izquierdo, Camilo Villegas Salazar
Alejandro Leonhardt (Chile), Paulo Licona
Dj Sets del colectivo Ahora +

*Parqueadero vigilado

📍 Avenida Carrera 24 #77-55

DOMINGO, 3 DE OCTUBRE

FORO

10:00 a. m. – 7:00 p. m.

SITIO

Lecturas abiertas a cargo del equipo de mediación de Punto de Apoyo y/o Biblioteca Luis Ángel Arango

Instalación: *SISTEMA DE PARTES EXPANDIBLES o EJERCICIO PARA UN INTENTO ESCULTÓRICO (aula para oír entre líneas)*, 2021 en adelante

Artista: Nicolás Paris

Ganador del Premio Mesoamérica al Arte 2019

Curador: Patrick Charpenel en colaboración con el Museo del Barrio de Nueva York

📍 Museo El Chicó, Zona Gansos
(Carrera 9 #93-38)

📍 Plaza Distrital de Mercado La Concordia
(Calle 12C #1-40)

Sala Carlos Rojas (Nivel 3)

10:00 a. m. – 1:00 p. m.

OTROS 360°

Aforo: 50 personas

Cafe y visita guiada con la artista Evelyn Tovar

Exposición: *TRANSITORIO*

Artista: Evelyn Tovar

📍 Calle 70A #11-38

11:00 a. m. – 4:00 p. m.

NC-ARTE Y ROLF ART*

Aforo: 30 personas

Experiencia oracular y recorrido de NC-arte a Edif. Atrio

Exposición: Como es adentro es afuera

Artista: María José Arjona

📍 Carrera 5 #26B-76, NC-arte

Cupos limitados. Inscripción previa a través del siguiente vínculo: <https://bit.ly/3o68iJK>

11:00 a. m. – 2:00 p. m.

MUSEO DE ARTE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

Inauguración exposición de Oscar Murillo

Instalación de gran formato

Comisionada y producida por la Dirección de Patrimonio Cultural de la Universidad Nacional de Colombia

📍 Avenida 30 #45-03

Entrada vehicular: Carrera 37 #52-80

11:30 a. m. – 6:00 p. m.

TORRES ATRIO

ROLF ART Y NC-ARTE*

11:30 a. m. – 5:30 p. m.

NC-arte (Torres Atrio - piso 38)

Exposición *Como es adentro es afuera*

Performance de larga duración

Artista: María José Arjona

11:30 a. m. – 6:00 p. m.

Rolf Art (Torres Atrio - piso 32)

Visita por la exposición

Group Show

Artistas: Maria José Arjona, María Teresa Hincapié, José Alejandro Restrepo, Liliana Maresca, Marcos López, Silvia Rivas y Marcelo Brodsky

📍 Torres Atrio. Calle 26, Avenida Caracas, pisos 32 y 38

Favor agendar su visita a través del siguiente vínculo: <https://bit.ly/3o68iJK>

3:00 p. m. – 5:00 p. m.

SITIO

Lecturas abiertas a cargo de Nicolás Paris y equipo de mediación

Instalación: *SISTEMA DE PARTES EXPANDIBLES o EJERCICIO PARA UN INTENTO ESCULTÓRICO (aula para oír entre líneas)*, 2021 en adelante

Artista: Nicolás Paris

Ganador del Premio Mesoamérica al Arte 2019

Curador: Patrick Charpenel en colaboración con el Museo del Barrio de Nueva York

📍 Museo El Chicó, Zona Gansos
(Carrera 9 #93-38)

11:00 m. – 6:00 p. m.

ENCUENTRO EDITORIAL

ROZA TUMBA QUEMA

Curaduría: Relámpago

Talleres*:

Aforo: 10 personas

11:00 a. m. – 2:00 p. m.: Posconsumo con

Proyecto Ser Marea

3:00 p. m. – 6:00 p. m.: Cosmética Natural

con La Curandera

*Estos talleres son libre de costo e incluyen materiales. Cupos limitados. Inscripción previa al correo contacto@proyectorrelampago.com

Charlas editoriales:

Aforo: 15 personas

2:00 p. m.: Calipso Press

3:00 p. m.: Notas al Futuro

4:00 p. m.: Gráficas Molinari

5:00 p. m.: La Diligencia

📍 Plaza Distrital De Mercado La Concordia
(Calle 12C # 1-40)

12:00 m. – 1:00 p. m.

BEATRIZ ESGUERRA ARTE

Aforo: 15 personas

Visita guiada & mimosas en BEA

Exposición: *Conversaciones*

Artistas: Pablo Arrázola, Mario Arroyave, Teresa Currea, Alejandro Saiz, Santiago Uribe-Holguín y Carol Young

📍 Calle 81 #11-41

12:00 m. – 5:00 p. m.

MUSEO DE ARTE MODERNO DE BOGOTÁ –

MAMBO*

Aforo limitado

Activación carteles serie *Las Niñas de Luz Lizarazo* (Carrera sexta)

Exposición: *Estados vibracionales*

Artista: Alba Triana

Sala Marta Traba (Nivel 1) y Sala Sonia y Carlos Haime (Nivel -1)

Exposición: *Cicatrices*

Luz Lizarazo

Sala Alejandro Obregón (Nivel 2)

Exposición: *Sindemia*

Artista: Voluspa Jarpa

Sala Carlos Rojas (Nivel 3)

📍 Calle 24 # 6-00

*El valor de la entrada al museo es COP 12.000

3:00 p. m. – 4:00 p. m.

SITIO

Lectura abierta a cargo de Nicolás Paris

Instalación: *SISTEMA DE PARTES EXPANDIBLES o EJERCICIO PARA UN INTENTO ESCULTÓRICO (aula para oír entre líneas)*, 2021 en adelante

Curador: Patrick Charpenel en colaboración con el Museo del Barrio de Nueva York

📍 Museo El Chicó, Zona Gansos
(Carrera 9 No. 93-38)

4:30 p. m. – 5:30 p. m.

EL MUSEO

Aforo: 80 personas

Visita guiada con los artistas

Piso 1: Magma

Artista: Hugo Zapata

Piso 2: *Orbes y Radicante*

Artistas: Edwin Monsalve y Freddy Alzate

Sala de Proyectos: *Non piangere*

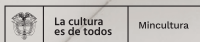
Juan Francisco Casas

Sala de piezas únicas: *Divertimento*

Artista: Alejandro García

📍 Calle 81 #11-41

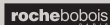
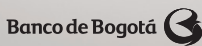
Apoyo institucional



Apoya



Patrocinadores



Aliados

Medio aliado



PROHÍBASE EL EXPENDIO DE BEBIDAS EMBRIAGANTES A MENORES DE EDAD. EL EXCESO DE ALCOHOL ES PERJUDICIAL PARA LA SALUD. 40% VOL.